


林壑深秀：中國山水藝術的哲思與文化互鑒  
**Momentous Mountains:**

**The Artistic, Philosophical and Cultural Engagement with Chinese Landscape Painting**

	圖片 Images	說明	Captions
1		<p>《仁者樂山》 靳埭強 (1942–) 1983年 高 70 x 闊 212厘米 紙本水墨設色 靳埭強惠贈 HKU.P.2008.1790</p>	<p><i>The Benevolent Person Delights in Mountains</i> Kan Tai-keung (1942–) 1983 L 70 x W 212 cm Ink and colour on paper Gift of Kan Tai-keung HKU.P.2008.1790</p>
2		<p>《山水》 羅牧 (1622–1704後) 1673年 高 146.2 x 闊 50厘米 絹本水墨立軸 HKU.P.1961.0246</p>	<p><i>Landscape</i> Luo Mu (1622–after 1704) 1673 L 146.2 cm x W 50 cm Ink on silk, hanging scroll HKU.P.1961.0246</p>

3		<p>《山水》 徐希 (1940–2015) 1970年代 高 69 x 闊 48厘米 紙本水墨設色 譚炳耀先生惠贈 HKU.P.2009.1820</p>	<p><i>Landscape</i> Xu Xi (1940–2015) 1970s L 69 cm x W 48 cm Ink and colour on paper Gift of Mr. Tam Bing Yiu HKU.P.2009.1820</p>
4		<p>《夏山圖》 萬青男 (1945–2017) 1995年 高 90.5 x 闊 175厘米 紙本水墨設色 萬青男惠贈 HKU.P.2002.1451</p>	<p><i>Summer Mountains</i> WAN Qingli (1945–2017) 1995 L 90.5 x W 175 cm Ink and colour on paper Gift of WAN Qingli HKU.P.2002.1451</p>

如傳媒需要使用以上圖片，請列出圖片出處：「圖片來源：香港大學美術博物館」

When using any of the copyrighted images,  
please cite acknowledgement as 'Image Courtesy of the University Museum and Art Gallery, HKU'.