



巴勃羅·畢加索：玻璃畫像
Pablo Picasso: Paintings in Glass

	圖片 Images	說明	Captions
1		瑪麗-泰瑞莎·華特肖像 羅傑·馬爾埃布-納瓦爾工作室 依巴勃羅·畢加索 1954–57年 玻璃畫 高74.5厘米，寬62.5厘米 私人收藏	<i>Portrait of Marie-Thérèse Walter</i> Roger Malherbe-Navarre (Les Gemmaux de France studio) After Pablo Picasso 1954–1957 Gemail H. 74.5 cm x W. 62.5 cm Private collection
2		阿爾及爾的女人 羅傑·馬爾埃布-納瓦爾工作室 依巴勃羅·畢加索 1954–57年 玻璃畫 高110厘米，寬143厘米 私人收藏	<i>Women of Algiers (Les femmes d'Alger)</i> Roger Malherbe-Navarre (Les Gemmaux de France studio) After Pablo Picasso 1954–1957 Gemail H. 110 cm x W. 143 cm Private collection
3		葫蘆靜物畫 羅傑·馬爾埃布-納瓦爾工作室 依巴勃羅·畢加索 1954–57年 玻璃畫 高71厘米，寬60厘米 私人收藏	<i>Still life with gourd (Nature morte à la gourde)</i> Roger Malherbe-Navarre (Les Gemmaux de France studio) After Pablo Picasso 1954–1957 Gemail H. 71 cm x W. 60 cm Private collection
4		鴿子靜物畫 羅傑·馬爾埃布-納瓦爾工作室 依巴勃羅·畢加索 1954–57年 玻璃畫 高70.5厘米，寬85厘米 私人收藏	<i>Still life with pigeon (Nature morte au pigeon)</i> Roger Malherbe-Navarre (Les Gemmaux de France studio) After Pablo Picasso 1954–1957 Gemail H. 70.5 cm x W. 85 cm Private collection





5		<p>鬥牛 羅傑·馬爾埃布-納瓦爾工作室 依巴勃羅·畢加索 1954–57年 玻璃畫 高82厘米，寬113厘米 私人收藏</p>	<p><i>Bullfight (Course de taureaux)</i> Roger Malherbe-Navarre (Les Gemmaux de France studio) After Pablo Picasso 1954–1957 Gemail H. 82 cm x W. 113 cm Private collection</p>
---	---	--	---

如傳媒需要使用以上圖片，請列出圖片出處：「照片來源：Sean Baylis」

When using any of the copyrighted images,
please cite acknowledgement as 'Photograph courtesy of Sean Baylis'.



UNIVERSITY MUSEUM AND ART GALLERY 香港大學美術博物館

90 Bonham Road, Pokfulam, Hong Kong 香港薄扶林般咸道九十號

Tel: (852) 2241 5500 Fax: (852) 2546 9659 Website: www.hkumag.hku.hk Email: museum@hku.hk