**眼底山川**——**饒宗頤教授寰宇藝踪**

**Embracing Landscapes: The Artistic Journey of Professor Jao Tsung-i**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **圖片 Images** | **説明** | **Captions** |
| 1 |  | **《馬蹄灣》**  饒宗頤（1917–2018）  2009年  設色丙烯布本  高50 x 闊60厘米  圖片來源：饒宗頤基金 | ***Horseshoe Inlet, Australia***  Jao Tsung-i (1917–2018)  2009  Acrylic on canvas  H.50 x W.60 cm  Image courtesy of the Jao Tsung I Foundation |
| 2 |  | **《青山山色》**  饒宗頤（1917–2018）  1980年代  設色水墨紙本  高367 x 闊144厘米  圖片來源：饒宗頤基金 | ***Castle Peak, Hong Kong***  Jao Tsung-i (1917–2018)  1980s  Ink and colour on paper  H.367 x W.144 cm  Image courtesy of the Jao Tsung I Foundation |
| 3 |  | **《大峽谷寫生》**  饒宗頤（1917–2018）  1990年  設色水墨紙本  高68 x 闊136厘米  圖片來源：饒宗頤基金 | ***Sketch of the Grand Canyon***  Jao Tsung-i (1917–2018)  1990  Ink and colour on paper  H.68 x W.136 cm  Image courtesy of the Jao Tsung I Foundation |
| 4 |  | **《榆城雪霽》**  饒宗頤（1917–2018）  1988年  設色水墨紙本立軸  高138 x 闊34厘米  圖片來源：饒宗頤學術館 | ***Snow in Elm City***  Jao Tsung-i (1917–2018)  1988  Hanging scroll, Ink and colour on paper  H.138 x W.34 cm  Image courtesy of the Jao Tsung-I Petite Ecole |